

HABILIDADES BÁSICAS DE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA APLICADAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA⁷²²

Página | 1821

BASIC SKILLS OF NEUROLINGUISTIC PROGRAMMING APPLIED IN PRIMARY BASIC EDUCATION

Claudia Corredor⁷²³

Yazmín Cárdenas⁷²⁴

Manuel Machado⁷²⁵

Pares evaluadores: Red de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad –REDIEES.⁷²⁶

⁷²² Derivado del proyecto de investigación: Programación Neurolingüística para la optimización de las prácticas docentes de educación Básica Primaria en Barranquilla, Colombia. Entidad Financiadora: Lcda. Claudia Corredor.

⁷²³ Licenciada en Educación, Docente: Institución Educativa Distrital Las Flores, Barranquilla, Colombia. correo electrónico: claudiarcn@hotmail.com.

⁷²⁴ Licenciada en Educación, Docente: Institución Educativa Distrital Salvador Suárez Suárez, Barranquilla, Colombia. correo electrónico: yaz-lau-mar@hotmail.com.

⁷²⁵ Licenciado en Educación, mención Matemáticas y física, La Universidad del Zulia (LUZ), Magister Scientiarum en Gerencia Educativa, Universidad Rafael Urdaneta (URU), Docente investigador, Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín (URBE), correo electrónico: msmachado@urbe.edu.ve.

⁷²⁶ Red de Investigación en Educación, Empresa y Sociedad – REDIEES. www.rediees.org

94. HABILIDADES BÁSICAS DE LA PROGRAMACIÓN NEUROLINGÜÍSTICA APLICADAS EN LA EDUCACIÓN BÁSICA PRIMARIA ⁷²⁷

Claudia Corredor ⁷²⁸, Yazmín Cárdenas ⁷²⁹ y Manuel Machado ⁷³⁰

RESUMEN

La Educación constantemente está atravesando por transformaciones, el cual es necesario adaptarlas y asimilarlas en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por ello, el propósito de esta investigación es analizar las habilidades básicas de la programación neurolingüística aplicadas en las prácticas docentes de Educación Básica Primaria. Para ello se estudió los componentes de estas habilidades sobre anclaje, relajación, sincronización, así como se presentan en la labor práctica del docente. Destacando la relevancia de la búsqueda de fuentes bibliográficas pertinentes de estas habilidades basados en Sambrano (2015), Shapiro (2014), O'Connor y Seymour (2013), entre otros. Se aplicó un estudio positivista-cuantitativo de tipo descriptivo y correlacional, basado en un cuestionario de nueve interrogantes con cinco alternativas de respuestas tipos escala de Likert, validado por cinco expertos en el área educativo y con una fiabilidad de $r_{tt} = 0,956$. Como resultado hay una correlación positiva media-considerable entre la sincronización y relajación, mientras en las demás habilidades presenta correlación positiva baja-media. En conclusión, se puede agregar que dentro de esta disciplina es posible relacionarse con autenticidad, siendo asertivos, tejiendo oportunidades, semejanzas, identificaciones, sumando voluntades para transformar las realidades, achicando distancias para comprender universos mentales, desde una serie de elementos clave para iniciar su estudio, que son determinantes al momento de llevar a cabo un proceso de

⁷²⁷ Derivado del proyecto de investigación: Programación Neurolingüística para la optimización de las prácticas docentes de educación Básica Primaria en Barranquilla, Colombia. Entidad Financiadora: Lcda. Claudia Corredor.

⁷²⁸ Licenciada en Educación, Docente: Institución Educativa Distrital Las Flores, Barranquilla, Colombia. correo electrónico: claudiarcn@hotmail.com.

⁷²⁹ Licenciada en Educación, Docente: Institución Educativa Distrital Salvador Suárez Suárez, Barranquilla, Colombia. correo electrónico: yaz-lau-mar@hotmail.com.

⁷³⁰ Licenciado en Educación, mención Matemáticas y física, La Universidad del Zulia (LUZ), Magister Scientiarum en Gerencia Educativa, Universidad Rafael Urdaneta (URU), Docente investigador, Universidad Privada Dr. Rafael Belloso Chacín (URBE), correo electrónico: msmachado@urbe.edu.ve.

comprensión y formación personal dentro del campo educativo inclusive, que permitan una práctica docente efectiva.

ABSTRACT

Página | 1823

Education is constantly going through transformations, which must be adapted and assimilated in the teaching-learning process. Therefore, the purpose of this research is to analyze the basic skills of neurolinguistic programming applied in the teaching practices of Primary Basic Education. For this, the components of these skills on anchoring, relaxation, synchronization were studied, as well as they are presented in the practical work of the teacher. Highlighting the relevance of the search for relevant bibliographic sources of these skills based on Sambrano (2015), Shapiro (2014), O'Connor and Seymour (2013), among others. A descriptive and correlational positivist-quantitative study was applied, based on a questionnaire of nine questions with five alternatives of Likert scale responses, validated by five experts in the educational area and with a reliability of $r_{tt} = 0.956$. As a result, there is a medium-considerable positive correlation between synchronization and relaxation, while in the other skills it presents a low-medium positive correlation. In conclusion, it can be added that within this discipline it is possible to relate with authenticity, being assertive, weaving opportunities, similarities, identifications, adding wills to transform realities, reducing distances to understand mental universes, from a series of key elements to start its study, which are decisive at the time of carrying out a process of understanding and personal training within the educational field, inclusive, that allow an effective teaching practice.

PALABRAS CLAVE: programación neurolingüística. habilidades prácticas, educación

Keywords: neurolinguistic programming. abilities practices, education

INTRODUCCIÓN

En este ir y venir de la historia, no hay que soslayar que dentro de lo que es la educación, se cumplen diferentes roles que se intercambian en el devenir de los acontecimientos de la historia, así se tienen gestiones, políticas educativas, funciones, acciones que llevan a efecto procesos más allá del mero acto de la enseñanza. Las habilidades del docente, como parte fundamental del proceso, ha estado ligada inevitablemente en su evolución a una cierta discontinuidad histórica del quehacer educativo.

Página | 1824

En lo que respecta a las habilidades y prácticas del trabajo docente, se resalta la labor velar por el cumplimiento, orientación y ejecución de la tarea administrativa, técnico-docente, toma de decisiones, evaluación y control en el cumplimiento de las normativas emanadas por el ente rector del sistema educativo, enmarcadas en procesos extensos en la mayoría de las ocasiones, cuyas respuestas al ser dispuestas, por la lentitud del proceso, tienden a perder pertinencia, se evidencia cierto desfase entre lo exigido por el ente de educación y la realidad contextual de las instituciones escolares en su diversidad de necesidades, traducción de la vida social en el acontecer cultural cotidiano con su geohistoria peculiar, gerencia y administración, inclusive.

La educación constantemente está atravesando por transformaciones influenciadas por los avances tecnológicos, la globalización de la economía y el desarrollo de los países industrializados entre otros; revolucionando todas las áreas del ser lo que genera cambios, en las diferentes instituciones educativas que debe también asumir estos cambios y estar en permanente búsqueda de estrategias que fortalezcan todos los ámbitos de la comunidad educativa.

De allí, que la intención sea conocer las experiencias de los actores en el hecho educativo en el mundo, de acuerdo con la neurolingüística, con otro estilo, más cercano, como lo propone la kinésica, arraigada en la programación neurolingüística (PNL), dentro de los canales de representación. Dado que la Kinestesia proviene del griego koiné, común y áisthesis, significa sensación, etimológicamente le imprimen sentido a lo que se traduce como la sensación o percepción del movimiento.

En cuestión la Programación Neurolingüística (PNL) para Sotillo (2010), parte de una estrategia que enfoca su quehacer en la búsqueda de la excelencia en las relaciones

interpersonales interviniendo los diferentes procesos, que se presentan tales como gestión de conflictos, negociación, aprendizaje, etc. También como el arte y ciencia de la excelencia personal, que estudia el comportamiento, ambiente, reacciones y lo que le molesta o no a cada ser humano, dichas herramientas con que las se puede llegar a tener una comunicación afectiva y efectiva ya que al identificar las características de las personas se podrá utilizar el lenguaje adecuado al comunicarse con ellos; esto se puede aplicar en el ámbito escolar.

Desde esta perspectiva, de las instituciones de educación se constituyen unos escenarios donde se ejerce las prácticas docentes configurando un modelo de actuación que procura garantizar el funcionamiento efectivo de cada aula escolar, puntualizando el desarrollo de los procesos educativos desde las actuaciones pautadas para los estudiantes y demás actores. De tal modo, la práctica docente parte de la actividad social que ejerce un maestro o profesor al dar clase. Es obvio que al docente le va a influir la formación académica, la escuela en la que ejerza, y el país en el que viva. Además, está determinada por el contexto social, histórico e institucional.

En concordancia, antes dichas habilidades el docente debe contar de manera conjunta con los sistemas de representación de la PNL, puesto cuando se hace referencia a dichos sistemas se plantea el sistema de representación auditiva o auditivo, sistema de representación visual y sistema de representación sensorial, kinestésico o sistema cinestésico. De igual manera, las habilidades precisamente se presentan en el inconsciente del cerebro es la que se activa cada vez que el docente se comunica con el estudiante o demás actores educativos desde la práctica docente, o con un grupo de personas, es decir, manera en que la mente inconsciente representa cada acción a través de las palabras.

De allí, la constante interacción con el entorno que le rodea y con sus semejantes, es allí en ese contacto donde afloran necesidades personales y sociales influenciadas por costumbres, creencias, valores, normas, habilidades, conocimientos y competencias que convergen con el propósito de relacionarse y vivir armónicamente con su semejante, enmarcado en un contexto de comunes propósitos e intereses a alcanzar.

Ahora bien, en las instituciones educativas de Colombia, pretenden alcanzar metas propuestas desde la PNL que soporten las practicas docentes reflejando las características psicosociales del maestro, determinadas por aquellos factores o técnicas estructurales,

personales y funcionales del desempeño de roles que, integrados, confieren un estilo propio a dicha praxis escolar, condicionante a la vez de los distintos procesos educativos.

Desde este ámbito, desde el 2012, en Colombia según el Ministerio de Educación Nacional (MEN), se vienen dando reformas educativas, que privilegian las programación neurolingüística, acentuando como característica principal el ambiente escolar, puesto que este fortalece la vivencia de valores y normas compartidos por los miembros de las instituciones escolares previstas para la formación de conductas en las habilidades y sistemas de PNL, lo cual está en discordancia con las observaciones no sistematizadas hechas por la investigadora, en las instituciones educativas, percibiendo un proceso desconocido de PNL, así como un ambiente escolar disfuncional, pudiendo relacionarse a su vez, con la convivencia escolar entorpecida por la generación de un ambiente insano.

De estas consideraciones, se ha podido vivenciar de manera no sistemática, un síntoma latente en la Localidad norte Centro-histórico de la ciudad de Barranquilla, en el barrio Las Flores, Siape y San Salvador, donde existen escuelas, directores, docentes, obreros, padres y representantes, quienes hacen vida profesional en varios planteles educativos, con cuantos se tiene contacto por la cotidianidad laboral, pudiendo percibir sus necesidades no enunciadas, intuitas y que son punto de partida para estas reflexiones hiladas con aspiraciones de investigación.

Desde esta perspectiva, se infiere que en las instituciones educativas, existe desconocimiento sobre la representación de la programación neurolingüística aplicadas como en las practicas docentes, desestimando las habilidades de PNL en la brusquedad del trabajo colectivo de la vida del educando, dando poca importancia a los roles que debe desempeñar que en muchos casos son inadecuados traducido en apatía y desinterés en sus labores docentes, así mismo, denota la poca involucración que se le da a la inteligencia emocional que deben fomentarse en las mismas.

Por tanto, la poca aplicación de la PNL, ambiente disruptivo, basado en relaciones interrumpidas desde el hogar, haciendo visibles reacciones de defensa constante en los estratos donde se desarrollan tales variables en estudio, trayendo como consecuencia los conflictos, el desacato a la normativa, poco dominio personal, coacción nociva con los pares, ausentismo, desinterés y falta de creatividad, todo lo cual entorpece la calidad académica y

la formación humanista en las instituciones. De allí que la intención sea analizar las habilidades básicas de la programación neurolingüística aplicadas en las prácticas docentes de Educación Básica Primaria; de esta manera se puedan conocer las experiencias de los actores en el hecho educativo, de acuerdo con el desempeño docente, con otro estilo, más cercano, como lo propone las habilidades, arraigada en la programación neurolingüística (PNL), dentro de los canales de representación.

MATERIAL Y MÉTODOS

El presente artículo según su naturaleza, el tipo de investigación se adapta al paradigma positivista mediante el enfoque cuantitativo, al cual refiere Pimienta y de la Orden (2012), que “se centra en el contraste de hipótesis y teorías; en el uso de la medida como fórmula de recolección de datos, la estadística como método de análisis e interpretación” (P. 67), asimismo su análisis numérico contrasta con la teoría fundamenta de manera que utiliza “la expresión matemática para formalizar el conocimiento; y, por supuesto, la experiencia regulada como fuente de conocimiento, evidencia y criterio de verificación”. (P. 67)

En ello, el presente trabajo el tipo de investigación expuesta se refiere al tipo descriptiva; donde Arias (2012), lo expresa como la caracterización de un hecho, fenómeno, individuo o grupo, para así establecer su estructura o comportamiento. Por consiguiente, los resultados de este tipo de investigación se ubican en un nivel intermedio en cuanto a la profundidad de los conocimientos se refiere.

Al mismo tiempo, para el diseño de la investigación, Arias (2012); señala que la investigación de campo consiste en la recolección de datos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variable alguna, es decir, el investigador obtiene la información, pero no altera las condiciones existentes.

En este sentido, para Hernández, Fernández y Baptista (2014), el diseño de una investigación cuando no es experimental, como en este caso, sino de campo es “la que se realiza sin manipular deliberadamente las variables. Es decir, se trata de una investigación en donde no se hacen variar incondicionalmente las variables independientes. Lo que se hace en

la investigación no experimental es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos; para después recolectar datos en un solo momento, en un tiempo único. Su propósito es describir variables, y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado, por lo que se considera con diseño transversal. Hernández, Fernández y Baptista (2014).

Como complemento al objetivo establecido, el estudio se apoyó en un estudio de campo, con diseño no experimental que en términos de Palella y Martins (2012), señalan que la investigación no experimental y de campo consiste en “la recolección de datos directamente de la realidad donde ocurren los hechos, sin manipular o controlar variables. En este sentido, estudia los fenómenos sociales según su ambiente natural.” (P. 88); por lo tanto, el epicentro de la información se hizo en las instituciones educativas de Barranquilla, Colombia para estudiar el bienestar psicológico en docentes de Educación Primaria que trabajan en esa ciudad.

Al objeto de determinar los sujetos a estudiar, se analizó la población, entendida como todo aquello que es objeto de observación, medición y análisis interpretativo en un objeto de estudio, es decir; lo que se investiga y que reúnen entre sí un conjunto de características comunes de su naturaleza. De ahí que, Niño (2011), refiere que se requiere establecer el objeto de estudio, es necesario partir de la identificación de la población que se va a estudiar, constituida por una totalidad de unidades, vale decir, por todos aquellos elementos, personas, sucesos, fenómenos, otros aspectos, que pueden conformar el ámbito de una investigación.

Por consiguiente, para la presente investigación la población quedó integrada por los Docentes de las Instituciones Educativas Distritales de Educación Básica del Municipio Barranquilla, Atlántico, la cual, siendo una población infinita para el estudio, se acudió a un muestreo de tipo opinático basado en Arias (2012), donde participaron 105 sujetos, identificadas como: I.E.D. Las Flores, I.E.D. San Salvador e I.E.D. El paraíso; el cual quisieron participar en la encuesta, la cual fue enviada de manera electrónica por medio de un formulario de Google Drive.

Por otro lado, en la técnica de recolección de datos, se aplicará según Palella y Martins, (2012 p. 123), la encuesta el cual viene a ser “una técnica destinada a obtener datos de varias personas cuyas opiniones interesan al investigador. Es una técnica aplicable a

sectores amplios del universo, de manera mucho más económica que mediante entrevistas individuales.” Así mismo el cuestionario “es un instrumento de investigación que forma parte de la técnica de la encuesta. Es fácil de usar, popular y con resultados directos. El cuestionario, tanto en su forma como en su contenido, debe ser sencillo de contestar.” (p. 131)

En ese sentido, para recopilar la información el cuestionario, se utilizó el instrumento estandarizado de medición de Likert (5 puntos), está conformado por nueve (09) interrogantes, distribuidos de la siguiente manera: El primer indicador lo constituye el Anclaje través de los ítems 1, 2,3. El segundo indicador se mide en los ítems 4, 5, 6 del determinante la Relajación. Con relación al indicador la Sincronización se midió en los ítems 7, 8, 9. Validado por 5 expertos en el área de Gerencia Educativa y con una confiabilidad alta mediante el coeficiente de alfa de Cronbach de 0,956.

Cálculo de la correlación. En lo referente al coeficiente de correlación se afirma que es el medio que le brinda la oportunidad los investigadores de conocer lo que se piensa y se dice del objeto de estudio. Para efectos de la investigación se realizó un instrumento tipo cuestionario dirigido a Docentes, enfocado a recabar información veraz y precisa analizando y describiendo las variables por las que se orienta la investigación.

En concordancia a lo antes planteado, informa (Hernández, Fernández y Baptista, 2014), que el coeficiente Rho de Spearman es una medida de correlación para variables en un nivel de medición ordinal; de la cual los individuos o unidades de la muestra pueden ordenarse por rangos. Considerando esto, se buscó la relación entre los indicadores de la dimensión estudiada. En este mismo orden de ideas, se realizó con la finalidad de profundizar más el estudio, utilizando la prueba de coeficiente de Rho Spearman, para relacionar las variables; a través de la formula estadística:

$$\rho = 1 - \frac{6 \sum_{i=1}^n d_i^2}{n(n^2 - 1)}$$

Dónde:

ρ = coeficiente Rho de Spearman.

Σ = Sumatoria.

d^2 = diferencia entre los puestos de los miembros de los distintos pares.

n = población estudiada total.

Después de obtener el comportamiento de los componentes y para efecto de la determinación de la correlación entre las habilidades básicas de la Programación Neurolingüística se hizo uso del coeficiente de Spearman, el cual, según Hernández, Fernández y Baptista (2014), manifiestan que en un nivel de medición ordinal; los individuos o unidades de la muestra pueden ordenarse por rangos. Por consiguiente, las derivaciones obtenidas se confrontarán con el siguiente baremo

Tabla 1
Baremo de interpretación del coeficiente de correlación de Spearman

Valor	Correlación	Valor	Correlación
- 1.00	Correlación negativa perfecta	+ 0.10	Correlación positiva débil
- 0.90	Correlación negativa muy fuerte	+ 0.50	Correlación positiva media
- 0.75	Correlación negativa media	+ 0.75	Correlación positiva considerable
- 0.50	Correlación negativa débil	+ 0.90	Correlación positiva muy fuerte
- 0.10	Correlación negativa	+ 1.00	Correlación positiva perfecta
0.00	No existe correlación entre las variables		

Fuente. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014), adaptado por los investigadores (2020).

RESULTADOS

Programación neurolingüística. El mundo se experimenta por medio de cinco sentidos: vista, oído, tacto, olfato y gusto. Mucha información viene hacia cada persona continuamente; consciente e inconscientemente eliminando aquello a lo que no se quiere prestar atención. Se dicen que la información restante se basa en las experiencias, valores y creencias pasadas. Por consiguiente, Bavister y Vickers (2014), definen la programación neurolingüística (PNL), como un modelo de comunicación que se centra en identificar y usar modelos de pensamiento que influyan sobre el comportamiento de una persona como una manera de mejorar la calidad y la efectividad de la vida.

De acuerdo a lo anterior, vale destacar que en la PNL, las experiencias vividas son captadas por los cinco sentidos y a su vez procesadas por el sistema nervioso el cual cumplirá

la misión de representar internamente dichas experiencias para otorgarle significado a cada una a través de su estructuración a nivel lingüístico por medio de las palabras que logran transmitir emociones, sensaciones, sentimientos e incluso sonidos u olores, así como lo afirma Cudicio (2013), cuando plantea que la PNL se puede definir como un conjunto de técnicas de estudio sobre comunicación, estructura de experiencia subjetiva que tiene como objeto conseguir una mayor comprensión de las relaciones humanas en cualquier nivel.

En referencia a lo anterior, se destaca que la programación neurolingüística trabaja en la conducta y pensamiento de la persona y la capacita para ser mejor cada vez, a través del logro de un contacto y comunicación efectivo consigo misma, así como con los demás según lo referido por O'Connor y Seymour (2013), por cuanto implica:

La existencia de pensamientos conformados por un lenguaje que califica el entorno con palabras que viajan por las neuronas para crear un programa que nos hace conscientes del lenguaje utilizado, por lo cual el individuo estará atento a las connotaciones de su comunicación, incluso no verbal. (p.51).

Como se puede apreciar, la Programación Neurolingüística capacita al individuo para el desarrollo de sus potencialidades, basándose en el modo en que éste recibe la información a través de su sistema de representación, la decodifica en su cerebro activando el proceso neurofisiológico para tal fin a través del intercambio interhemisférico debido a que los hemisferios cerebrales funcionan de modo diferente, pero se complementan, lo cual facilita la flexibilidad de pensamiento.

Habilidades básicas de la programación neurolingüística. Dentro de las nociones de Programación Neurolingüística se posee una serie de elementos clave para iniciar su estudio, que son determinantes al momento de llevar a cabo un proceso de comprensión y formación personal dentro del campo educativo inclusive, que permitan una gestión efectiva, tal como lo plantea Morillo (2014), donde los componentes de la PNL proveen al individuo de habilidades y destrezas que le permiten optimizar las relaciones, por ende se establecerá una sinergia dentro de una institución educativa, en favor de la promoción del trabajo en equipo.

En consecuencia, se comprende entonces la base neurológica de la Programación Neurolingüística como un proceso de las relaciones intrapersonales e interpersonales todo en

relación con la comunicación, pues las personas son seres en contacto los demás y están fisiológicamente conformadas para relacionarse con su entorno, desde su constitución cerebral inclusive, para O'Connor y Seymour (2013), indican que,

las técnicas de PNL habilitan a las personas para mejorar el conocimiento instructivo que tienen de si y de los demás, haciendo que sus mensajes sean más precisos y congruentes obteniendo recursos para decir lo que se piensa, se siente, a modo de concretar los objetivos personales e institucionales de manera eficaz y mantener la armonía con los demás. (p.12).

Página | 1832

Del mismo modo, evidenciando la convergencia en cuanto al efecto de la PNL para el ambiente escolar, optimizando las relaciones interpersonales, hace presuponer que este es una estrategia que contribuye a vincular la comunicación del supervisor como acompañante y de los actores del hecho educativo; como lo afirma Shapiro (2014), al referir que la PNL proporciona un modelo que mejora la comprensión de las ideas, el comportamiento, las acciones, a modo de comprender lo que sucede alrededor.

Por cuanto, como se ha dicho anteriormente, habilidades básicas de la programación neurolingüística facilita el proceso comunicativo y señala pautas psicosociales que mejoran el abordaje de situaciones en el devenir cotidiano de las instituciones educativas a través de la aplicación práctica de muchas de sus herramientas de manera que se describe un continuo intercambio entre personas, culturas, creencias, experiencias.

En este sentido, los autores destacan la relevancia de construir una relación con los alumnos y entre ellos. Por cuanto, al existir una convivencia sana en el salón de clases entre todos sus miembros se genera una sintonía que permitirá intervenir en un aprendizaje compartido, logrando generar el compromiso entre todos los participantes de dar lo mejor de ellos, en el proceso educativo. Solo de esta manera se logrará cubrir las necesidades de cada alumno y alcanzar los objetivos establecidos.

Asimismo, en esta habilidad básicas de la PNL prevalecen tres aspectos, primero su compromiso con la formación, segundo la congruencia mensajero-mensaje, por cuanto el docente es un ejemplo del mensaje que este transmitiendo, y en tercer lugar, está la alineación personal, en este aspecto prevalece la sintonía del docente consigo mismo y si se siente

cómodo con los participantes. Es este aspecto, se debe ser uno mismo y demostrar la gran importancia que tienen los alumnos en el facilitador.

Anclaje. En virtud de lo anterior, se considera entonces la posibilidad que tienen los directivos, docentes y personal en general de una institución educativa, de modificar y optimizar su ambiente escolar y relaciones interpersonales, procurando el manejo consciente de estas técnicas que ofrece la PNL para mejorar la comunicación, cambiar anclas a través de la asociación de representaciones mentales contrapuestas la negativa por la experiencia positiva deseable para generar un estado de ánimo favorable y actuar en consonancia, pues el ser humano es una integralidad, no está disociado en sí mismo, antes bien, es una unidad.

Entre las habilidades básicas de PNL existe una que involucra el estado emocional del individuo y su forma de evidenciarlo al presente, tal como lo indican Carpio y Flores (2015), el anclaje es un proceso de condicionamiento emocional en el cual una situación, experiencia o estado emocional del pasado del individuo es asociado a un estímulo específico y reaparece en el presente con determinadas consecuencias. En tal sentido, se percibe en las personas que pueden asociar un recuerdo a un aroma o sabor, melodía o sonido, o imagen o gesto, que les ayudan a evocar determinado momento vivido el cual puede ser placentero o no, para derivar alguna respuesta cónsona al estado de ánimo que le produzca aquella sensación.

De acuerdo con esto, se pueden hallar explicaciones a la luz de la reflexión, sobre conductas percibidas en la trama de interrelaciones que se establecen en una escuela, determinada por las particularidades de cada ente involucrado, docente o directivo, esto es recuerdos que desencadenan respuestas, contradicciones posibles, aseveraciones emitidas sin meditar por cuanto son espontáneas y que van potenciando o mermando la calidad de relaciones. Por ende, el ambiente escolar, en una institución educativa como organización en la que conviven profesionalmente muchas personas involucradas con la labor formativa. A tal respecto Sambrano (2015), explica,

un ancla puede ser una palabra, un gesto, un olor, un color, un gusto que lleva a un estado mental determinado porque se estableció así alguna vez en el pasado, al ejercitarlo en forma consciente se convierte en un gran recurso potenciador de estados mentales positivos y de éxito. Anclar es asociar. (p. 53).

Una situación muchas veces vivida por los seres humanos, en este caso directores y docentes, lo cual podría explicar en ocasiones el tipo de respuesta que se emite en la comunicación interpersonal, existiendo la posibilidad de establecer herramientas estimuladoras hacia el bienestar y la satisfacción común en caso de que esta interacción recuerdo-estímulo-respuesta exterior visible, sean conscientes y aprovechadas para mejorar la calidad de vida. Para O'Connor y Seymour (2013), las anclas se pueden activar y desactivar. Se puede elegir las asociaciones. Para una situación en la que uno no se sienta tan feliz, se puede crear una nueva asociación, y, por lo tanto, una nueva respuesta.

Toda vez que se ha percibido el beneficio estas estrategias, se puede constituir en hábito o modelo internalizado para la persona que las practica, en este caso los docentes y directivos educativos quienes serán una invitación visible al cambio, de tal modo que al generarse un proceso de reflexión entre las partes involucradas en el hecho pedagógico sobre la calidad de sus interrelaciones y las consecuencias de estas en su trabajo, con seguridad se puede aseverar que se está a las puertas del camino a la excelencia.

Relajación. La relajación como inherente al autocontrol de las propias emociones que ejerza la persona en un momento determinado y el modo de mantenerse equilibrado ante situaciones que se presenten; no obstante, vale destacar que la relajación no es sinónimo de evasión, antes bien, refiere al hecho de dissociarse de manera productiva para alcanzar cierto grado de objetividad que permita un comportamiento medido donde se puedan observar con claridad las oportunidades con las que se cuenta para el logro del bienestar común.

Se puede considerar que al momento de hacer uso consciente de alguna herramienta de la PNL ya sea para optimizar el ambiente escolar dentro de la organización educativa, el directivo o el docente deben centrarse en su serenidad, objetividad y armonía personal de manera que se haga posible luego abordar cualquier problema con ecuanimidad, según Sambrano (2015):

al enunciar uno de los recursos más importantes de los que se vale la PNL para trabajar es la relajación muchas de las estrategias requieren un previo alivio de las tensiones de la vida cotidiana a la que están sometidas todas las personas a modo de emplearlo como recurso para encarar las dificultades y visualizar las oportunidades.
(p. 60)

Por otro lado, y como complemento a lo anterior, Dobrinsky (2014), indica lo siguiente, la relajación es una técnica milenaria que en especial la han empleado los yoguis en el yoga mental, el cual tiene como finalidad, realizar un completo dominio sobre nuestra mente para lograr las metas que nos propongamos. Una relajación meramente estrictamente física, en cuanto a distensión muscular y una relajación psicológica, en lo que respecta a la ampliación de la conciencia.

Una relajación plena que incluya a las dos anteriores, hacia las cuales el directivo como persona debe tender para cultivar su excelencia profesional, O'Connor y Seymour (2013), destaca unos parámetros sobre los que se fundamenta la relajación, a saber, la civilización occidental ha desarrollado una serie de técnicas de relajación, las cuales están basadas en tres parámetros fundamentales, la distensión muscular, la ampliación de la conciencia, la liberación del espíritu.

Sincronización. Esta estrategia puede ser de gran ayuda dentro de las relaciones interpersonales entre docentes, directivos, estudiantes, al momento de referirse al otro para entablar una conversación con cualquier intención debido a que surge un clima de intimidad, comprensión a través de la cual se emplea el recurso de las palabras o de factores inconscientes como movimientos, tonos de voz, gestos que dan riqueza y precisión a lo que se dice.

Por tanto, la sincronización o sintonía parte del proceso a través del cual se genera confianza y empatía entre las personas a través del curso de la comunicación, Sambrano (2015), afirma que la sincronización produce una vinculación cuando afirma sincronizar es reflejar, es mostrar un espejo, sin imitar, dirigiendo señales no verbales que la otra persona puede identificar clara e inconscientemente como suyas. De lo anterior, se desprende la realidad que existe durante el proceso de comunicación entre directivos y docentes básicamente.

En tal sentido, valdría la pregunta sobre la utilidad de esta estrategia, tal como lo sugiere Shapiro (2014), ¿Para qué sincronizar?, cuestionamiento que hace referencia a la pertinencia de la sincronización entre los seres humanos, sin desatender a que se trata de una herramienta de comunicación que plantea una serie de fines previstos con el propósito de mejorar el proceso de intercambio de ideas, emociones, conocimientos o informaciones.

Por cuanto, que al invertir tiempo para establecer sintonía o sincronizar, ambos como interlocutores estarán emitiendo señales a través de las cuales garantizarían que pueden estar siendo comprendidos, aceptados y reconocidos, de manera que se aprovecharía el diálogo lo cual se traduciría en un ambiente de armonía y confianza; así lo refieren O'Connor y Seymour (2013), es esencial para establecer una atmósfera de credibilidad, confianza y participación donde la gente pueda responder libremente.

Es importante mencionar que para el director, esta herramienta de la PNL, posee un valor relevante por cuanto que se basa en la generación de la confianza, de la simpatía, calibrando antes a su interlocutor, el director como gerente puede llegar a acuerdos derivados de reuniones con sus colegas, realizar entrevistas de forma efectiva, guiar a su interlocutor hacia posiciones como la suya y cambiar parámetros, más que llevar a cabo la sugestión, sincronizar para el gerente educativo, al ser una actividad consciente le permitirá estar atento al contenido del discurso de su interlocutor identificando su estado mental y su sistema de representación para lograr un ambiente escolar.

Por consiguiente, el análisis de contenido del estudio es útil, especialmente, para establecer comparaciones y estudiar en profundidad diversos materiales: registro de entrevista en estudios de la programación neurolingüística, editoriales de periódicos o revistas, programas o declaraciones políticas, entrevistas focalizadas o abiertas, entre otros. Gracias a la aplicación de esta técnica es posible hacer apreciaciones sistemáticas sobre la ideología y el pensamiento de diversos órganos de difusión, encontrar coincidencias y discrepancia en entrevistas y en general obtener un tipo de información bastante profunda sobre temas de por si complejos y difíciles de estudiar. En cuanto a la investigación fue preciso realizar un análisis exhaustivo en el desarrollo de cada uno de los tópicos sobre las habilidades neurolingüísticas y de la información arrojada en cada uno de ellos, basada en las referencias bibliográficas y teorías existentes.

Tabla 2
Correlaciones

		Correlaciones		
		Anclaje	Relajación	Sincronización
Rho de Spearman	Anclaje	1,000		
	Relajación	,306**	1,000	
	Sincronización	,387**	,633**	1,000

Nota. **. La correlación es significativa en el nivel 0,01 (2 colas). Fuente. Corredor, Cárdenas y Machado (2020)

Se observa una diferenciación entre las correlaciones; inicialmente se observa una correlación positiva débil-media pero con mayor significatividad de dos colas entre “Anclaje” y “Relajación” el cual obtuvo 0,306**, seguido de la relación entre “Anclaje” y “Sincronización” con 0,387**; por otro lado, se aprecia la correlación significativa de dos colas entre “Relajación” y “Sincronización” ya que según el baremo señala que existe una correlación positiva media-considerable entre los indicadores de estudios, el cual indica 0,633**.

En este sentido, se demuestra que cuando aumente y mejore el indicador de “Anclaje” medianamente ocurriría el mismo efecto con los indicadores de “Relajación” y “Sincronización”, debido que posee una baja a mediana relación entre estas variables. Asimismo, cuando aumente y mejore el indicador de “Relajación” medianamente ocurriría el mismo efecto con el indicador de “Sincronización” ya que posee una relación mediana-considerable entre estas variables y su acción (en todos los casos) es en relativa/viceversa. Como se puede apreciar en la figura 1.

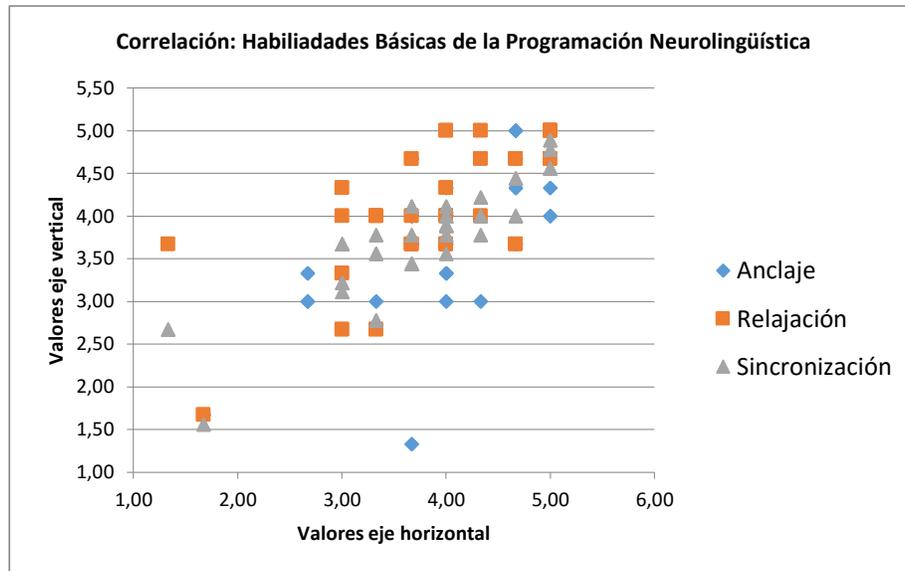


Figura 1. Correlación. Fuente. Corredor, Cárdenas y Machado (2020)

Se puede estimar que los valores entre las Habilidades Básicas de la Programación Neurolingüística se encuentran medianamente agrupados en la dirección positiva ascendente hacia la derecha, a su vez que están un conjunto significativo de datos dispersos en un espacio, pero ordenándose en la línea ascendente indicando una tendencia hacia la correlación débil-media-considerable en correlación de variables.

Por ende, se observará el resultado con la presentación del gráfico que es la representación de datos numéricos obtenidos durante el proceso de recolección en la encuesta, se muestra mediante una o más líneas que permiten hacer visible la relación o diferencia entre los datos obtenidos de las Habilidades Básicas de la Programación Neurolingüística.

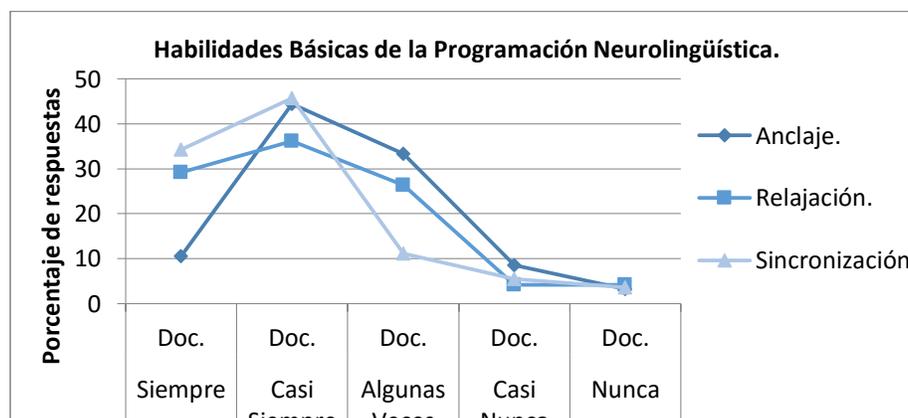


Figura 2. Habilidades Básicas. Fuente. Corredor, Cárdenas y Machado (2020)

En la presente figura 2 se puede observar que la mayor tendencia de respuestas se encuentra ubicada en la alternativa “Casi Siempre” especificando en Anclaje y la Sincronización Relajación, luego establece un seguimiento regular en las alternativas “Siempre” y “Algunas veces” en ellas señalan los tres indicadores; dejando un marcado regular en las alternativas “Casi Nunca” y “Nunca” con los mismos indicadores; de manera más específica se detallará a continuación:

Partiendo de los resultados congregados en la dimensión Habilidades Básicas de la Programación Neurolingüística, se observa que en el indicador Anclaje presenta el mayor porcentaje en la alternativa “Casi Siempre” con el 44,43%, seguido de la alternativa “Algunas veces” reflejando el 33,33%, luego la alternativa “Siempre” dejando el 10,50%, después la alternativa “Casi Nunca” con el 8,53%, por último la alternativa “Nunca” con 3,20% en las respuestas dispersadas, visualizando las formas diversas en los resultados para las habilidades básicas de PNL especificado en el Anclaje, existe una que involucra el estado emocional del individuo y su forma de evidenciarlo al presente deseable para generar un estado de ánimo favorable y actuar en consonancia, pues el ser humano es una integralidad, no está disociado en sí mismo, antes bien, es una unidad.

En este sentido, se obtuvo los resultados asociados al indicador Relajación, el cual se observa que el mayor porcentaje se encuentra en la alternativa “Casi Siempre” que tiene el 36,20%, seguido de la alternativa “Siempre” reflejando el 29,23%, después la alternativa “Algunas Veces” con el 26,33%, luego la alternativa “Casi Nunca” indicando el 4,13% y por último con la alternativa “Nunca” de 4,10% de las respuestas aglutinadas, observando el ordenamiento en los datos donde se percibe que los docentes manifiesta que de alguna manera la relajación en muchos casos es meramente estrictamente física, en cuanto a distensión muscular y una relajación psicológica, en lo que respecta a la ampliación de la conciencia.

Del mismo modo, emiten los resultados congregados en el indicador Sincronización, se observa que el mayor porcentaje se encuentran en la alternativa “Casi Siempre” que tiene el 45,70%, luego la alternativa “Siempre” indicando el 34,30%, después la alternativa “Algunas Veces” que tiene el 11,10%, seguido de la alternativa “Casi Nunca” reflejando el

5,40%, y por último la alternativa “Nunca” de 3,50% de las respuestas concentradas, estimando las amplitudes ordenadas en los resultados para que al invertir tiempo para establecer sintonía como interlocutores estarán emitiendo señales a través de las cuales garantizarían que pueden estar siendo comprendidos, aceptados y reconocidos, de manera que se aprovecharía el diálogo lo cual se traduciría en un ambiente de armonía y confianza.

DISCUSIÓN Y CONCLUSIONES

Considerando lo expresado Carpio y Flores (2015), donde se desencadenan respuestas, contradicciones posibles, aseveraciones emitidas sin meditar por cuanto son espontáneas y que van potenciando o mermando la calidad de relaciones; el anclaje es un proceso de condicionamiento emocional en el cual una situación, experiencia o estado emocional del pasado del individuo es asociado a un estímulo específico y reaparece en el presente con determinadas consecuencias.

Por ende, el ambiente escolar, en una institución educativa como organización en la que conviven profesionalmente muchas personas involucradas con la labor formativa, donde una situación muchas veces vivida por los directores y docentes, lo cual podría explicar en ocasiones el tipo de respuesta que se emite en la comunicación interpersonal, existiendo la posibilidad de establecer herramientas estimuladoras hacia el bienestar y la satisfacción común en caso de que esta interacción recuerdo-estímulo-respuesta exterior visible, sean conscientes y aprovechadas para mejorar la calidad de vida.

En este sentido, lo expresado por O'Connor y Seymour (2013), donde los docentes actualmente viven como autómatas, se agreden unos a otros y se ha perdido dentro de un mundo vertiginoso; se destaca unos parámetros sobre los que se fundamenta la relajación; a saber, la civilización occidental ha desarrollado una serie de técnicas de relajación, las cuales están basadas en tres parámetros fundamentales, la distensión muscular, la ampliación de la conciencia, la liberación del espíritu.

Por tanto, Muchas veces se pierde el sentido de vida y se mantienen en un estado de estrés constante que redundaría la salud física y mental de los educadores, quienes necesitan más de la relajación, puesto que no se dan el derecho a hacerlo. Trabajan hasta que se

desmoronan, pensando que la relajación es perder el tiempo y no se pueden dar ese lujo, donde entran en un estado de estrés crónico, haciendo que su organismo pierda el equilibrio.

Asimismo, cuando está expuesto por Sambrano (2015), esta herramienta de la PNL, posee un valor relevante por cuanto que se basa en la generación de la confianza, de la simpatía, calibrando antes a su interlocutor, se afirma que la sincronización produce una vinculación cuando afirma sincronizar es reflejar, es mostrar un espejo, sin imitar, dirigiendo señales no verbales que la otra persona puede identificar clara e inconscientemente como suyas.

No obstante, el docente como mediador puede llegar a acuerdos derivados de reuniones con sus colegas, realizar entrevistas de forma efectiva guiar a su interlocutor hacia posiciones como la suya y cambiar parámetros, más que llevar a cabo la sugestión, sincronizar para la práctica educativa, al ser una actividad consciente le permitirá estar atento al contenido del discurso de su interlocutor identificando su estado mental y su sistema de representación para lograr un ambiente escolar.

En lo que respecta, a las habilidades de la programación neurolingüística estas permiten al docente poder mejorar su desempeño dentro del aula, donde cada uno de los componentes que involucran pueden generar un cumulo de estrategias que buscan dentro de la programación de la neurolingüística la involucración de cada proceso de aprendizaje y enseñanza estén unidas a nuevos procesos, habilidades que marquen la cotidianidad educativa. En otras palabras, desde los discursos individuales y colectivos de los actores, partiendo de la intersubjetividad, se intenciona la necesidad de reinterpretar tras la comprensión de las realidades vividas, el acto del quehacer dentro del aula, desde la aplicación de las habilidades de la programación neurolingüística.

Por tanto, en el proceso educativo, la base para la creación de modelos y el aprendizaje acelerado estriba en empezar con la intuición y luego analizar. Al respecto, las habilidades de la PNL se fundamentan en una base intuitiva, de forma parecida como se aprende la lengua materna, ella además ayuda a descubrir, organizar y develar el genio personal, sacando a la luz lo mejor del ser humano; ayudando al proceso enseñanza-aprendizaje, en la carencia de la sensibilidad necesaria, en ciertas oportunidades por razones de escasez de tiempo para individualizar la práctica del docente de aula.

Por último, en la formación educativa, se debe considerar al aprendizaje como el proceso de adquirir conocimientos, habilidades o capacidades por medio del estudio, la experiencia o la enseñanza. No obstante, describir con exactitud el proceso de las habilidades básicas de la programación neurolingüística no es tarea sencilla, más, sin embargo, los resultados deseados en el proceso son claros, entre ellos, mejor rendimiento, nuevas habilidades, nuevos conocimientos y nuevas actitudes. En tal sentido, cada una de dichas habilidades busca la forma que se debe mantener a los alumnos en un buen estado de aprendizaje, en el que las diferencias individuales puedan ser un recurso. Por cuanto, puede afectar a las personas en sus cuatro planos: físico, emocional, intelectual y espiritual.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Arias. F (2012). El proyecto de investigación, introducción a la metodología científica. Caracas, Venezuela. 6ta edición. Editorial Episteme.

Bavister, T y Vickers. G (2014) Gestión de la calidad. Conceptos, enfoques, modelos y sistemas. Pearson. Prentice hall. España.

Página | 1843

Carpio. G y Flores. S (2015). Planeación diaria de la clase. Guía para el docente. Trillas. México.

Cudicio. O (2013). Cambios paradigmáticos en educación. En la gerencia de la calidad educativa. Compendio. Cuadernos monográficos Candidus. Año 1 N° 4. Portuguesa. Venezuela.

Dobrinsky, H (2014). PNL Básica con cerebro triádico. (1era Edición). Bogotá: Intermedio Editores.

Hernández, R. Fernández, C y Baptista, P. (2010). Metodología de la investigación. Colombia: Editorial McGraw-Hill. Cuarta Edición.

Ministerio de Educación Nacional (MEN), 2012, en Colombia.

Morillo. L (2014). Programación Neurolingüística. McGraw-Hill Interamericana, S.A. España.

Niño, V. (2011). Metodología de la investigación. Diseño y ejecución. Bogotá. Ediciones de la U.

O'Connor. J y Seymour. J (2013). Introducción a la. Programación neurolingüística. EDICIONES URANO d. Argentina.

Parella, S. y Martins, F. (2012). Metodología de la investigación cuantitativa. Fondo Editorial de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas, Venezuela.

Pimienta, J. y de la Orden, A. (2012). Metodología de la investigación. Competencias + Aprendizaje + Vida. Editorial Pearson Educación, México.

Shapiro. S (2014). Abriendo Caminos a la Participación en el Ámbito Escolar. Colombia: Aula Abierta.

Sambrano. D (2015). Organizaciones. Duodécima edición. Mc Graw Hill. México.

Sotillo. M (2010). Estrategias de Integración Escolar. Colombia: Mc Graw Hill.